

生徒会 DISCOVER!

Vol.01

全校生徒の代表である生徒会執行委員会が、北科大高のヒト・モノ・コトを紹介する企画。今回は学校祭でフロアを沸かせた、あの生徒を取材しちゃいます！

私たちが取材します！

Yamato Chiba
千葉 大和
3年 / 書記長

Rin Dairichi
出口 凜
2年 / 補佐



— DJ活動をはじめたきっかけは何でしょうか？
また、独学って本当ですか？
もともと好きなDJがいて、憧れがありました。友人もDJをやっていてカッコよかったのもありますし、モチそうだなと思って始めました(笑)。独学ですね。難しそうに見えるかと思いますが、慣れば誰でも楽しめます。始めるまでの気持ちのハードルの高さが、一番の壁かもしれないですね。

Profile

6年 / 特選コース
Ryo Saito
齋藤 理登
札幌市出身。2年生の春にDJを始め、普段は「VRChat」や「cluster」などメタバース上でDJとして活動中。今年、学校祭ステージ発表でのパフォーマンスが話題に。



— 学祭ステージでの手応えはどうでしたか？

普段メタバース上では自分のアバターを通してDJをしているので、リアルでは初めてでしたが、ぶっちゃけ、手ごたえアリ！でした。その場で盛り上がっている様子を見たり、「良かったよ」って感想をもらえて嬉しかったです。東京の方に進学してもDJは続けて、最終的には全世界を魅了するプレイヤーになりたいですね。



2024年度の予定

PTA活動(予定を含む)

- 2024年
 - 7月6日 学校祭PTA模擬店(喫茶)
※各クラス実行委員で実施
 - 9月5日 PTA懇談会 2年生
 - 10月～ PTA懇談会 1年生
 - 12月～ 共通テスト応援企画 3年生
- 2025年
 - 2月～ | 卒業生・在校生へのプレゼント



高大連携関係(後援会による活動補助)

- 2024年
 - 6月～ 高大連携座談会 ※2年生希望者対象
 - 9月～ 1年生高大連携教育(体験講座・施設見学)
 - 10月～ 大学と連携した放課後のづくり体験・プロジェクト
 - 11月～ 2年生コンカレントプログラム説明会等
- その他、2・3年生の探究活動(主に校外活動)についても後援会による活動補助を行っています。



Special Talk Session

谷目 琉名 × 寶田 美亜 × 三田 茉莉 × 杉原 篤 × 米原 凜

われら、 キカイジマ ファイブ。

北科大高のことをもっと知りたいなら！

中学1・2年生も
参加OK

学校見学・説明会

次回開催日程

10/12 Sat · 11/9 Sat

詳しくはWEBをチェック！▶



北海道科学大学高等学校

〒006-0817 北海道札幌市手稲区前田7条15丁目4-2
TEL: 011-699-6987 FAX: 011-699-6950
HP: <https://hs.hus.ac.jp>

+Professional

ヒューマンティ、コミュニケーション力、課題発見解決力、自己実現力といった基盤能力を基に、専門性を身につけた人材を育成します。
すべての設置校に共通する、わたしたちのスローガンです。

北海道科学大学
北海道科学大学
北海道自動車学校

本来の目的…それは海洋研究!



杉原 色々楽しんだけど、研究成果の発表は、ちゃんと大変だったよね。あくまで“サイエンスキャンプ”だし、研究はしっかりやらないといけなくて。

米原 そこは、本当に直前まで追い込まれた。発表のための発表資料づくりがとて大変で…。研究員の方にサポートしていただきながら、自分達で仮説を立てて研究を進めていって。難しかったけど、やりがいはあったと思う。

實田 発表はチームを組んでも、1人でやりたい内容を突き詰めても良くて。私は科学部の3人で「サンゴの状態と共生する生物の関係」ってテーマで一緒に発表したけど、めっちゃ緊張した。実際に研究してみて、初めて知ったことも多かったよね。海の中のサンゴはカラフルなイメージだけど、今は水温の上昇などで、白化して死んでしまうサンゴが増えてしまっていて。北海道に居たら、絶対に知らなかったことだと思う。

谷目 成果発表会には、オンラインでサイエンスキャンプに関わった東大や北大の院生の方も参加していて、そんな人たちに向けて話したり、質疑応答をするのはドキドキしたよね。

三田 そういえば、まだ噂だけど、喜界島でやった発表をもう1回学校でやるみたいな話があるらしくて…。

(一同 ざわつく)

米原 …まだ噂だよ。私たちは、断固反対!(笑)



サイエンスキャンプは他校の高校生や小学生を含むメンバーで構成され、シュノーケリングでサンゴの生態観察や、喜界島の隆起速度の推定などの調査が行われた。



サンゴ礁が陸になっている喜界島には、日本で唯一サンゴ礁の研究に特化した研究所「喜界島サンゴ研究所」があり、サンゴ礁研究の聖地とも言われている。



☆キカイジマファイブの研究発表に乞うご期待——!

先生たちの素顔、みせちゃいます。



先生のホント

The real face of teachers
vol.003



担当/数学

竹島 祐真 Yuma Takeshima

私がジブリを好きなの理由ですか?子どもから大人まで、絶対楽しめるからですね。見て抱く感想も、子どもの頃と今じゃ全然違います。例えば「千と千尋の神隠し」は言うまでもなく名作ですが、昔は千尋がかわいそうとか思えなかったのが、今は八百万の神々がいて、その中で千尋の成長もあって…感じられる物語の奥行きが、全然違います。特に好きな作品はですね…、迷うけど「天空の城ラピュタ」かな。壮大なストーリーや世界観に圧倒されます。特にラピュタに登場するドーラは、ジブリ作品を通して好きなキャラなんです。そう、「40秒で支度しな!」のあのおばさん。悪そうで優しい、大人のカッコ良さに惹かれます。幼少期から好きだったんですが、昨年の雪まつりで湯婆婆の雪像を見てから、「また見たい!」という気持ちが再燃してきました。



て。8月には東京でジブリ展と三鷹の美術館に行きました。愛知県のジブリパークにも行きたいので、1週間くらい休みが欲しいですね。

…ちょっと語りすぎました(笑)。昔から好きなことにはとにかく夢中になるタイプ。それ以外にはあんまり興味を持ってない性格なんです。学生の頃は、バスケ!数学!それだけ!という感じでした(笑)。偏りすぎるのも良くないですが、生徒の皆さんには全力投球できることを見つけて、大切にしてほしいです。それだけで人生の彩りが増えますし、もし何かあるなら、全力で推してほしいと思います。私がジブリに全力を注いでいるように(笑)。

ご存知の通り担当は数学で、大学の後半と大学院では、幾何学系の「特異点論」に関連する研究を行っていました(編集部注:興味がある方は先生に聞いてみてね)。ジブリもちろん大好きですが、人生で一番長く夢中になっているのは、やはり数学なんですよね。例えばですが、なぜ人間につむじがあるか。それは数学で説明ができちゃうんです。気になる方がいたら、説明しますよ。皆さんにも、ぜひ数学に夢中になってほしいです。もちろんジブリもオススメです(笑)。



1人の芽が出るおまじない



愛用のジブリグッズたち。特に時計はこそそ!という時用だったのですが、今は毎日つけないと気が済みません。



図書局 2年 宮武 唯果
Yuika Miyatake

対決! 紙上 V S ビブリア バトル



図書局 2年 佐藤 悠樹
Yuki Sato

図書局の生徒2名が推し本をプレゼンし、より読みたくなった1冊を決める企画の第3弾。今回は現代・古代それぞれを舞台に、異なる角度から“青春”を描いた一冊の勝負となりました。対決の行方はいかに!?

今回のテーマ

青春を感じる一冊(小説)

古代日本を舞台に、
運命に導かれた二人の青春。

この本の面白いポイントは、主人公の2人が正反対だということ。一方は闇の種族でありながら光を愛する少女であり、光の一族でありながら闇を夢見る少年であるという二人が、物語が進むにつれて、少しずつ惹かれあうところにドキドキします。恋愛という感情だけではない二人の関係性を見て、ありきたりな恋愛ものではなく、少し違った視点の青春ものにふれてみたい方に、ぜひお勧めしたいと感じました。また、ファンタジー的な要素もあり、美しい世界観を感じたい方はもちろん、作品のモチーフである日本神話に興味がある方は、より楽しく読み進められると思います。

V S

離島の高校を舞台に、
謎を追うひと夏の青春。

物語の舞台は離島の高校が舞台となっているので、私たちの都市部の暮らしとは違った島での生活や、住民のあたたかさがとても新鮮に感じました。また、高校生活や学校祭などのイベントも描かれており、高校生も読みやすいと思います。物語を通して大きな謎を追いかけていくため、読み終わった後はスッキリしますし、結末を知った上でもう一度読み返すと、違った発見があり楽しいです。ミステリー系でありながら、さまざまなジャンルがこの本に混ぜられているので、いろんな方にお勧めです。友達の大切さを確認したい時や、一歩を踏み出す勇気が欲しい時、ぜひこの本を手にとって欲しいです。



唯果さんの
推し本

空色勾玉

著者/萩原 規子(徳間文庫)

神々が地上にいた古代日本を舞台とする、国内ファンタジーの名作。闇の巫女姫「狭也」と、大蛇の剣の主「稚羽矢」の出会いが、二人を不思議な運命に導く。



どこよりも遠い場所にいる君へ

著者/阿部 暁子

(集英社 オレンジ文庫)

離島の采岐島高校に進学した月ヶ瀬和希は、神隠しの入り江で少女が倒れているのを発見する。彼女がつぶやいた「1974年」という言葉。その真意とは?



悠樹さんの
推し本

JUDGE

ジャッジ!

結果は **勝者: 唯果さん**

普通とは違った切り口で青春を描いた作品に興味を持ってもらえて嬉しかったです!(唯果さん)



唯果さんの発表を見て、違った視点で考えることがとても大事だと勉強になりました。(悠樹さん)

「空色勾玉」を選んだ生徒の声!

日本神話などを読んだことがなくて惹かれたのと、現代の恋愛ものはよく読むので、この本のストーリーに興味が高まりました。(K.Sさん)

ありきたりな恋愛ものなどに飽きてしまった人など、刺激が欲しい人にお勧めという紹介にとっても惹かれました!(S.Kさん)

「どこよりも遠い場所にいる君へ」を選んだ生徒も!

1回だけじゃなく何度も読んで欲しい、登場人物同士の関係性なども楽しめるというお話を聞いて、まず1回読んでみたいと思いました。(R.Uさん)

自分もミステリーチックで最後に謎が明かされる作品が大好きなので、この作品もぜひ読んでみたいです!(T.Mさん)

お気に入りスポットでパシャ!

カガク写真館

kagaku photo studio



部室へ帰ろう

作品名

まだ引きたい!!

撮影場所/大学弓道場から部室への帰り道

作品名
一息つける場所

撮影場所/屋上階段前



意外といい場所でしたよ?

ある日の練習風景



作品名

上達するために

撮影場所/大学の弓道場

Photo by

佐藤 優華
山崎 かのん
岡部 心咲
橋野 かなな
上野 桜空
from 弓道部

手稲のいいね!な、お店紹介。



北科大高の歩き方

Vol.03

食欲の秋。たくさん食べちゃうこの季節には、甘いものが欠かせないはず。そんな今まさに旬のスイーツが、北科大高から徒歩約8分の「NICA りんごあめ専門店」にある。「りんごの王様」とよばれる青森産のふじりんごをまるごと使用した「りんごあめ(プレーン)」を食べてみ

ると、外側は飴でパリッと、中は果汁の甘さジュワッと。あめ、なんて贅沢…。りんごの一番ウマイ食べ方は、これでした。「りんごは冷たければ冷たいほど美味しい」と店長は語る。また、「りんごの果汁で飴が溶けてしまうので、買ってすぐ食べられるならカットを。そうでなければ

ホールを買って、冷やしてから切って食べて欲しい」とのこと。りんごあめ自体が大きいので、丸かじりはオススメしない。アゴを鍛えたい人以外は、冷やしてから切り分けて上品に楽しもう。プレーンは9種類+月替わり2種類!ぜひお気に入りを見つけてみて。

すぐ食べるなら!



人気
フレーバー
No.1

プレーン(カット)
650円(税込)

ひんやりis正義。

おうちでゆっくりなら!



人気
フレーバー
No.2

ホワイトチョコ(ホール)
700円(税込)

「カガクch見た」で
カット50円OFF



※すべてのフレーバー対象
※北科大高生に限る。2024年末日まで有効



NICA りんごあめ専門店

●札幌市手稲区前田5条14丁目6-15
●080-6387-2707
●10:00~21:00 不定休
※10月から11:00~21:00

📷 nica_apple_candy